

PROGRAMM

06/07/2024

Wir empfehlen **sofort** nach Erhalt des Programms zu bestellen, nur so können wir auch bei sehr gefragten Vorstellungen Karten zusichern.

Spätester Anmeldetermin:
2 Wochen vor den Vorstellungen.

Homepage: <https://www.theaterring-erlangen.de/>

Für die Vorstellungen in unserem Sommerprogramm sind noch Plätze verfügbar – sprechen Sie uns bitte an.

Juni/Juli 2024

Staatstheater Nürnberg:

*Opernhaus
Glucksaal
Schauspielhaus
Kammerspiele
3. Etage*

Nürnberg:

*Meistersingerhalle
Gostner-Hoftheater
Dehnberger Hoftheater
Rote Bühne
Serenadenhof
Musikfest ION*

Fürth:

*Stadttheater
Kulturforum
Comödie*

Erlangen:

*Heinrich-Lades-Halle
Markgrafentheater
Theater in der Garage
Erlanger Musikinstitut
Sport-Freizeitanlage
St. Matthias
fifty-fifty*

Bamberg:

*Marionettentheater
Konzerthalle
Schloß Wernsdorf*

*Ebracher Musiksommer
im Sommerprogramm*



**67 Jahre
Siemens Theaterring
Erlangen**

**Werner-v.-Siemensstr. 34
91052 Erlangen
Telefon:
09131 / 5391470**

**Montag bis Freitag
9.00 bis 12.00 Uhr**

Opernhaus Nürnberg

So.	12.05.	11.00 Uhr	3. Kinderkonzert: Peer Gynt Preise: (I) 22,60; (II) 19,50; (III) 16,90; (IV) 14,20; (V) 12,50
So.	12.05.	19.00 Uhr	Madama Butterfly (Oper von Giacomo Puccini) - Wiederaufnahme - Preise: Sonntag: (I) 62,50; (II) 54,10; (III) 45,10; (IV) 32,20; (V) 24,- Fr./Sa.: (I) 69,70; (II) 59,10; (III) 48,10; (IV) 33,20; (V) 24,-
So.	19.05.	19.00 Uhr	
So.	26.05.	19.00 Uhr	
Fr.	31.05.	19.00 Uhr	
So.	09.06.	19.00 Uhr	
Sa.	15.06.	18.00 Uhr	
Mo.	13.05.	19.30 Uhr	Jesus Christ Superstar – Rockoper von Andrew Lloyd Webber <i>Tim Rice und Andrew Lloyd Webber erzählen in ihrer Rock-Oper die letzten sieben Tage von Jesus in erster Linie über dessen Umfeld. Machtspielchen, Profilierungswille, Harmoniesucht oder Umsturzgedanken- der Vielfalt der Charaktere entspricht der Reichtum der Partitur des erst 20-jährigen Webbers, der damit das Repertoire des Musiktheaters um ein Werk ergänzte, das noch heute, in Zeiten von religiösem Fanatismus einerseits und der Krise der Kirche andererseits, hochaktuell ist.</i> Preise: Fr./Sa. (I) 76,-; (II) 65,80; (III) 52,90; (IV) 36,80; (V) 26,80 Sonst. Tage: (I) 69,70; (II) 59,10; (III) 48,10; (IV) 33,20; (V) 24,40
Fr.	17.05.	19.30 Uhr	
Do.	30.05.	19.00 Uhr	
Mo.	10.06.	19.30 Uhr	
Fr.	21.06.	19.30 Uhr	
So.	23.06.	17.00 Uhr	
Sa.	29.06.	19.30 Uhr	
Di.	02.07.	19.30 Uhr	
Sa.	06.07.	18.00 Uhr	
Do.	11.07.	19.30 Uhr	
So.	14.07.	17.00 Uhr	
Di.	16.07.	19.30 Uhr	
Di.	14.05.	20.00 Uhr	Maillot/León & Lightfoot Choreografien von Jean-Christophe Maillot und Sol León & Paul Lightfoot Preise: Sonst. Tage: (I) 61,10; (II) 52,70; (III) 41,90; (IV) 29,10; (V) 20,90 Samstag: (I) 62,50; (II) 54,10; (III) 45,10; (IV) 32,20; (V) 24,-
Sa.	18.05.	19.30 Uhr	
Sa.	25.05.	19.30 Uhr	
So.	02.06.	19.00 Uhr	
Fr.	07.06.	20.00 Uhr	
Do.	27.06.	20.00 Uhr	
Di.	09.07.	20.00 Uhr	
Mi.	17.07.	20.00 Uhr	
Do.	16.05.	19.30 Uhr	Salut Salon - "Träume" <i>Anlässlich ihres 20-jährigen Bühnenjubiläums führen die vier Musikerinnen von Salut Salon furios und verzaubernd durch musikalische Traumwelten zwischen Illusion und Wirklichkeit. Bereits mit ihrem fulminanten Auftakt, dem „Tango del Diablo“ von Astor Piazzolla, lassen sie erahnen, wie vielfältig Träume klingen können: turbulent und verstörend, zart und sehnsuchtsvoll</i> Angelika Bachmann - Violine Meta Hüper - Violine Heike Schuch - Violoncello Olga Shkrygunova - Klavier Preise: € 58,-; 53,-; 50,-; 44,-
			NM
Sa.	18.05.	13.00 Uhr	Faszination Theater – Führung im Opernhaus Preis: € 9,90 10.07: Führung im Malsaal.
Mi.	22.05.	16.00 Uhr	
Sa.	25.05.	13.00 Uhr	
So.	26.05.	11.00 Uhr	
So.	02.06.	11.00 Uhr	
So.	09.06.	11.00 Uhr	
Sa.	15.06.	11.30 Uhr	
Sa.	15.06.	13.00 Uhr	
Sa.	29.06.	13.00 Uhr	
Sa.	06.07.	13.00 Uhr	
Mi.	10.07.	16.00 Uhr	
Sa.	14.07.	11.00 Uhr	

Mo.	20.05.	17.00 Uhr	Parsifal – Bühnenweihfestspiel von Richard Wagner <i>Eine Gemeinschaft sucht ihren Erlöser: Die Gralssritter haben ein hohes Amt, aber kaum noch Hoffnung. Während ihr König Amfortas tödlich verletzt ist und doch nicht sterben kann, lauert der tückische Klingsor darauf, die Gralswelt in den Untergang zu treiben.</i> Preise: (I) 69,70; (II) 59,10; (III) 48,10; (IV) 33,20; (V) 24,-
Sa.	01.06.	19.30 Uhr	2. Exkursionskonzert – Robert Schumann: Symphonie Nr. 3 „Rheinische“ Preise: (I) 31,70; (II) 24,30; (III) 15,90
Mo.	03.06.	18.15 Uhr	Öffentliche Probe: Pelléas et Mélisande – Oper von Claude Debussy Preis: € 6,-
Fr.	28.06.	19.30 Uhr	Die Fledermaus – Operette von Johann Strauß Preise: Fr./Sa.: (I) 69,70; (II) 59,10; (III) 48,10; (IV) 33,20; (V) 24,- Dienstag: (I) 62,50; (II) 54,10; (III) 45,10; (IV) 32,20; (V) 24,-
Sa.	13.07.	20.00 Uhr	
Di.	23.07.	19.30 Uhr	
So.	30.06.	11.00 Uhr und 13.00 Uhr	4. Kinderkonzert: Zauberlehrlinge Preise: (I) 22,60; (II) 19,50; (III) 16,90; (IV) 14,20; (V) 12,50:
Mi.	03.07.	19.30 Uhr	Pelléas et Mélisande – Oper von Claude Debussy Preise: (I) 61,10; (II) 52,70; (III) 41,90; (IV) 29,10; (V) 20,90
So.	07.07.	19.00 Uhr	
Fr.	05.07.	19.00 Uhr	Auf die Bühne, fertig. los! Konzert der jungen Staatsphilharmonie Preis auf Anfrage

Glucksaal im Opernhaus

So.	19.05.	15.00 Uhr	8. Kammerkonzert Gestatten Lisa Klotz, Solobratschistin Preis: € 19,90
Mi.	22.05.	20.00 Uhr	Lieder vom Gluck mit Veronika Loy und Mats Roolvink Preis: € 12,-
So.	09.06.	15.00 Uhr	9. Kammerkonzert: Musikalische Köstlichkeiten <i>mit Werken von Telemann, Clara Schumann, Bohuslav Martinu und Wim Henderickx</i> Preis: € 19,90
Mo.	15.07.	20.00 Uhr	Lieder im Gluck: Station to Station mit Almerija Delic & Guests Preis: € 12,-

Schauspielhaus Nürnberg

Preise: Fr./Sa.: (I) 39,20; (II) 33,90; (III) 28,60; (IV) 21,50; (V) 14,60
Sonst. Tage: (I) 36,70; (II) 31,10; (III) 26,80; (IV) 19,90; (V) 13,20

Di.	28.05.	19.30 Uhr	Dieses Stück geht schief (von Jonathan Sayer, Henry Shields und Henry Lewis) <i>Der nächste große Theaterspaß von den Machern der „Komödie mit Banküberfall“, ein englisches Herrenhaus, ein ermordeter Patriarch, ein Detektiv und jede Menge Familienmitglieder, die alle ein Motiv haben. Die entscheidenden Zutaten für ein gelungenes Theaterstück sind beisammen. Die örtliche Amateurtheatergruppe zeigt „Mord auf Schloss Haversham und die Premiere verspricht ein voller Erfolg zu werden.</i>
So.	12.05.	19.00 Uhr	Alice im Wunderland musikalisches Schauspiel für Erwachsene nach Lewis Carroll -Wiederaufnahme -

Sa. Mi. Sa. Fr. Sa.	25.05. 29.05. 01.06. 07.06. 15.06.	19.00 Uhr	Wallenstein Dramatisches Gedicht von Schiller <i>Die Wallensteintrilogie ist Politthriller und Familiendrama in Einem. Schiller, der den Mächtigen stets misstraute, zeichnet eine Situation, in der Krieg, Ökonomie und Liebe fatal ineinander verquickt sind und hehre Ideale hinter Realpolitik und Eigeninteressen zurückstehen. Und so bekommt das heroische Bild eines Feldherrn, der seine Spuren auch in der Region um Nürnberg hinterlassen hat, Risse.</i>
Fr. Mi. So. Do.	10.05. 22.05. 23.06. 27.06.	19.30 Uhr 19.30 Uhr 19.00 Uhr 19.30 Uhr	Parzival nach Wolfram von Eschenbach u.a. <i>Die Geschichte um Parzival wurde aus vielen Perspektiven immer wieder neu erzählt. Auch das Staatstheater blickt in dieser Spielzeit von mehreren Seiten auf den Stoff. Während im Opernhaus Richard Wagners Oper gezeigt wird, erzählt Kieran Joel auf Basis des Versromans von Wolfram von Eschenbach und anderer Texte von einem Helden, der mit den Problemen der Gegenwart konfrontiert ist.</i>
Sa. Do. Fr. Mi. So. Mi. Sa.	11.05. 16.05. 31.05. 05.06. 09.06. 26.06. 29.06.	19.00 Uhr 19.30 Uhr 19.00 Uhr 19.30 Uhr 19.00 Uhr 19.30 Uhr 19.30 Uhr	Romeo und Julia – nach William Shakespeare - <i>Regisseurin Joanna Praml hinterfragt mit Ensemblemitgliedern und Nürnberger Jugendlichen die Aktualität dieses Stoffes, der uns trotz digitalem Dating, sexueller Flüchtigkeit- und Verfügbarkeit sowie neuer Beziehungskonzepte immer noch als Sinnbild der romantischen Liebe erscheint.</i>
So. Sa. Sa.	12.05. 01.06. 08.06.	15.00 Uhr 11.30 Uhr 11.00 Uhr	Faszination Theater – Führung im Schauspielhaus Preis: € 9,90
Do. Di. Do. Sa. Fr. Fr.	30.05. 04.06. 06.06. 08.06. 14.06. 28.06.	19.00 Uhr 19.30 Uhr 19.30 Uhr 19.30 Uhr 19.30 Uhr 19.30 Uhr	Maria (von Simon Stephens) <i>Ein schwangerer Teenager mit schlecht bezahltem Job, nicht bekanntem Kindsvater und einem sehr losen familiärem Gefüge: die 19-jährige Maria entspricht auf den ersten Blick allen Vorurteilen über die sogenannte Unterschicht.... Simon Stephens hat mit seiner modernen Variante des Maria-Mythos' ein starkes Frauenporträt des 21. Jahrhunderts geschaffen, das Zartheit und Selbstbestimmung auch in einer kalten Welt als möglich darstellt.</i>
So. Di. Fr. Do.	30.06. 02.07. 05.07. 11.07.	19.00 Uhr 19.30 Uhr 19.30 Uhr 19.30 Uhr	Exquisite Corpse VI - Junge Choreografien des Staatstheaters Nürnberg – Ballett -

Kammerspiele Nürnberg

Preise: (I) 26,50; (II) 22,70; (III) 18,40,-; (IV) 15,80; (V) 13,10

Sa. Sa. Sa. Sa. Sa.	25.05. 01.06. 15.06. 22.06. 29.06.	19.00 Uhr 19.30 Uhr 19.30 Uhr 19.30 Uhr 19.30 Uhr	Jeeps - Komödie von Nora Abdel-Maksoud <i>Kinder vermögender Eltern sind seit Geburt vermögend – und das, ohne einen Finger dafür zu krümmen. Als „rechtmäßige Nachkommen“ erben sie Reichtümer. Einfach so. Autorin nennt das die „Eierstocklotterie“ und entwirft in ihrem skurril-komischen Stück „Jeeps“ ein alternatives Prinzip der Umverteilung: die Erbschafts- und Lotterie.</i>
So. Mi.	12.05. 15.05.	19.00 Uhr 19.30 Uhr	Jahre mit Martha (nach dem Roman von Martin Kordic) <i>Martin Kordic Roman zeichnet ein ebenso kluges wie berührendes Gesellschaftsportät, das Klassenunterschiede und Migrationsgeschichte mit Fragen nach den darin enthaltenen Machtverhältnissen und dem menschlichen Begehren verbindet.</i>
Sa. Fr. Mo.	11.05. 21.06. 24.06.	19.30 Uhr	Stolz und Vorurteil* (*oder so) (Wiederaufnahme) Komödie von Isobel McArthur nach Jane Austen <i>Mrs. Bennet hat fünf Töchter. Das Problem: Sie sind unverheiratet. Dank der von weisen Männern erdachten Erbschaftsregeln, ist sich einen standesgemäßen Junggesellen zu angeln, die einzige Möglichkeit, die Existenz der Familie zu sichern. Da taucht Charles Bingley auf: jung, reich, gutaussehend – und ledig. Und es ist eine allgemein anerkannte Tatsache, dass ein alleinstehender Mann im Besitz eines gewissen Vermögens auf der Suche nach einer Frau sein MUSS.</i>

Mi. Mi.	22.05. 19.06.	19.30 Uhr	Der Kontrabass (von Patrick Süskind) - Wiederaufnahme -
Fr. Di. Di.	10.05. 14.05. 25.06.	19.30 Uhr	Ave Joost – Caren Jeß <i>Caren Jeß' neues Stück ist die Geschichte einer besonderen Beziehung jenseits von Schubladen. Und es fragt: Wo sind die Vorurteile wichtig, auch um uns zu schützen, und wo führen sie in die Katastrophe?</i>
Mo. So. Do.	13.05. 26.05. 27.06.	19.30 Uhr 19.00 Uhr 19.30 Uhr	Exit: Sterben für Anfänger – Rechercheprojekt von Wenzel Winzer
Do. Mi. So. Do. So.	06.06. 12.06. 16.06. 20.06. 30.06.	19.30 Uhr 19.30 Uhr 19.00 Uhr 19.30 Uhr 19.00 Uhr	Genannt Gospodin von Philipp Löhle Philipp Löhles herrlich komisches Erstlingswerk von 2007 erzählt die Groteske, die entsteht, wenn wir mitten im Kapitalismus versuchen, ohne Geld und Besitz zu leben.

3. Etage im Schauspielhaus

Preis: € 14,-

Sa. So. Mo. Do.	11.05. 12.05. 13.05. 16.05.	20.00 Uhr	Deus in Machina: Ein Ritual – Cyberräubern
Di. Sa. Di. Do. Fr. So.	04.06. 08.06. 18.06. 20.06. 28.06. 30.06.	20.00 Uhr	Don Quijote – von Jakob Nolte nach Miguel de Cervantes Saavedra

Meistersingerhalle

Fr.	17.05.	20.00 Uhr	6. Philharmonisches Konzert: Zurück zur Natur Mit Werken von Carlo Alberto Pizzini, Kurt Altenberg und Robert Schumann Preise: (I) 45,20; (II) 40,70; (III) 37,10; (IV) 27,50; (V) 22,70	O
Fr.	12.07.	20.00 Uhr	8. Philharmonisches Konzert: Mitten im Leben Mit Werken von Johannes Brahms und Antonin Dvorak Preise: (I) 45,20; (II) 40,70; (III) 37,10; (IV) 27,50; (V) 22,70	O

Liebe Mitglieder,

für die Hörtnagel Konzerte in Nürnberg in der Meistersingerhalle haben wir nachfolgend das **Jahresprogramm 2024/2025** der Konzerte in der Meistersingerhalle aufgeführt. Falls Sie an den Konzerten Interesse haben, empfehlen wir gleich zu bestellen um noch gute Plätze für Sie buchen zu können.

So.	13.10.	19.00 Uhr	1. Hörtnagel Meisterkonzert Mao Fujita & Yomiuri Nippon Symphony Orchestra Mao Fujita – Klavier Sebastian Weigle – Dirigent Yomiuri Nippon Symphony Orchestra Akira Ifukube - „Tanz der sieben Schleier“ aus „Salome“ Peter Tschaikowsky - Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23 Sergej Rachmaninow - Symphonie Nr. 2 e-Moll op. 27 Preise: € 94,- ; 86,- ; 77,- ; 69,- ; 53,- ; 47,- ; 39,-	Hö
-----	--------	-----------	---	----

So.	13.11.	19.00 Uhr	2. Hörtnagel Meisterkonzert Nils Mönkemeyer, Dorothee Oberlinger & Festival Strings Lucerne Nils Mönkemeyer – Viola Dorothee Oberlinger - Blockflöte Daniel Dodds - Violine und Leitung Festival Strings Lucerne Robert Schumann/Friedrich Hermann - Bilder aus Osten op. 66 für Streichorchester Franz Schubert - Arpeggione-Sonate a-Moll D 821 für Viola und Streicher Béla Bartók - Duos Nr. 32 & 35 aus 44 Duos für 2 Violinen (arrangiert für Blockflöte und Viola) Georg Friedrich Telemann - Konzert für Blockflöte, Viola da gamba, Streicher und Basso continuo a-Moll TWV 52:a1 Antonín Dvořák - Serenade für Streichorchester E-Dur op. 22 Preise: € 89,- ; 81,- ; 72,- ; 64,- ; 48,- ; 44,- ; 36,-	Hö
Sa.	07.12.	20.00 Uhr	3. Hörtnagel Meisterkonzert Dresdner Kreuzchor Martin Lehmann - Leitung Bernhard Buttman – Orgel Dresdner Kreuzchor „Lasst uns lauschen“ Chor- und Orgelklänge zur Weihnacht mit Werken von Praetorius, Händel, Mendelssohn, Grieg, Britten u.a. Preise: € 59,- ; 52,- ; 45,- ; 39,- ; 33,- ; 26,- ; 22,-	Hö
Do.	19.12.	20.00 Uhr	4. Hörtnagel Meisterkonzert Joana Mallwitz & Bamberger Symphoniker Pablo Ferrández - Violoncello Joana Mallwitz - Dirigentin Bamberger Symphoniker John Adams - The Chairman Dances Antonín Dvořák - Cellokonzert h-Moll op. 104 Sergej Rachmaninow - Symphonische Tänze op. 45 Preise: € 109,- ; 103,- ; 90,- ; 79,- ; 65,- ; 54,- ; 43,-	Hö
Mi.	22.01. 2025	20.00 Uhr	5. Hörtnagel Meisterkonzert Jan Lisiecki & Academy of St Martin in the Fields Jan Lisiecki – Klavier Academy of St Martin in the Fields Errollyn Wallen - Parade (zum 100. Geburtstag von Neville Marriner, Uraufführung April 2024) Ludwig van Beethoven - Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15 Ludwig van Beethoven - Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37 Preise: € 109,- ; 103,- ; 90,- ; 79,- ; 65,- ; 54,- ; 43,-	Hö
So.	22.02. 2025	19.00 Uhr	6. Hörtnagel Meisterkonzert Kirill Gerstein, Ivan Fischer & Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Kirill Gerstein - Klavier Ivan Fischer – Dirigent Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Antonín Dvořák - Legende Nr. 10 op. 59 Johannes Brahms - Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15 Johannes Brahms - Ungarischer Tanz Nr. 11 d-Moll Antonín Dvořák - Symphonie Nr. 8 G-Dur op. 88 Preise: € 109,- ; 103,- ; 90,- ; 79,- ; 65,- ; 54,- ; 43,-	Hö

Sa.	08.03. 2025	20.00 Uhr	7. Hörtnagel Meisterkonzert Arabella Steinbacher & Bergen Philharmonic Orchestra Arabella Steinbacher – Violine Sir Mark Elder – Dirigent Bergen Philharmonic Orchestra Richard Strauss - Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 Jean Sibelius - Symphonie Nr. 3 C-Dur op. 52 Ludwig van Beethoven - Violinkonzert D-Dur op. 61 Preise: € 109,- ; 103,- ; 90,- ; 79,- ; 65,- ; 54,- ; 43,-	Hö
Do.	27.03. 2025	20.00 Uhr	8. Hörtnagel Meisterkonzert Khatia Buniatishvili – Klavierabend Khatia Buniatishvili – Klavier Das Programm wird zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben Preise: € 89,- ; 81,- ; 72,- ; 64,- ; 48,- ; 44,- ; 36,-	Hö
So.	04.05. 2025	19.00 Uhr	9. Hörtnagel Meisterkonzert Cameron Carpenter & Württembergisches Kammerorchester Heilbronn Cameron Carpenter – Orgel Risto Joost – Dirigent Württembergisches Kammerorchester Heilbronn Felix Mendelssohn - Streichersinfonie Nr. 8 D-Dur Georg Friedrich Händel - Konzert für Orgel und Orchester F-Dur op. 4 Nr. 4 Wolfgang Amadeus Mozart - Serenata notturna KV 239 Francis Poulenc - Konzert für Orgel, Streicher und Pauke g-Moll FP 93 Preise: € 89,- ; 81,- ; 72,- ; 64,- ; 48,- ; 44,- ; 36,-	Hö

Gostner-Hoftheater - Hubertussaal - Nürnberg, Dianastraße 28

Fr.	07.06.	20.00 Uhr	King Rocko Schamoni „Pudels Kern“ – Lesung - Preis: € 18,-; 14,- erm.
Sa.	08.06.	20.00 Uhr	Alain Frei All in Gastspiel / Comedy / Stand-Up-Comedy Preis: € 18,-; 14,- erm.
Do. Mi. Mi.	27.06. 03.07. 10.07.	19.30 Uhr	Michael Kohlhaas –Heinrich von Kleist - Preis: € 18,-; 14,- erm.

Gostner-Hoftheater, Nürnberg, Austraße 79 – Theaterparkplatz -

Di.	02.07.	20.00 Uhr	Gostners SuppKultur Nr. 22 – Open Air an den Gleisen - mit Andreas Thamm, Stephan Goldbach & Gäste Preise: € 13,50; 9,50
Do.	04.07.	20.00 Uhr	Buddes Kammergroove: Groovy Movie mit Budde Thiem, N.N. Preise: € 13,50; 9,50
Sa.	06.07.	20.00 Uhr	Ko(s)mische Intrigen, Finale - Episode IX dargebracht von regionalen Schauspielerinnen und Schauspielern Preise: € 13,50; 9,50
Sa.	13.07.	16.00 Uhr	Toni Komisch <i>Ein Kinderliedermacher seiner Art wird noch vermisst, deshalb gibt es nun el mago masin als Toni Komisch exklusiv für die kleinen Fans!</i> Preis: € 5,-
Sa.	13.07.	20.00 Uhr	Mago Masin – „Kleinkunstflieger“ Preise: € 19,-; 15,-

Dehnberger Hof Theater, Lauf

Mi. Fr.	15.05. 17.05.	19.30 Uhr	Die Tür mit den sieben Schlössern Kriminalkomödie von Alexander Liegl und Gabriele Rothmüller Preise: € 26,-; 22,-
Do.	04.07.	19.30 Uhr	Stefan Kügel „Die Fichtn im Weiher odder vier Temperamente in voller Fahrt“ Eine fränkische Kerwa-Komödie von Helmut Haferkamm Figurentheater für Jugendliche und Erwachsene Preis: € 24,- auf allen Plätzen, freie Platzwahl
Fr	05.07.	19.30 Uhr	Das DHT-Ensemble liest: „Das Glück ist ja schließlich keine Dauerwurst!“ Ein mopsfideler literarischer Männerabend Preis: € 24,- auf allen Plätzen, freie Platzwahl
Do.	11.07.	19.30 Uhr	Pius Maria Cüppers und Adeline Schebesch „Geliebter Lügner“ von George Bernard Shaw Preise: € 24,- auf allen Plätzen, freie Platzwahl
Fr.	12.07.	19.30 Uhr	„Noch ein Martini und ich lieg unterm Gastgeber...“ Ein feucht-fröhlicher literarischer Frauenabend Preise: € 24,- auf allen Plätzen, freie Platzwahl
Sa.	13.07.	19.30 Uhr	Klaus Karl-Kraus „Kerwa-Gschmarri“ Preis: € 24,-; auf allen Plätzen, freie Platzwahl

Rote Bühne Nürnberg

Kulturverein Rote Bühne e.V. – Vordere Cramergasse 1

Sa. So. Sa. So.	25.05. 26.05. 22.06. 23.06.	20.00 Uhr 18.00 Uhr 20.00 Uhr 18.00 Uhr	Burlesque Ensemble der roten Bühne: Burlesque - Die Jubiläumsshow! <i>Seit 2008 verzaubert und begeistert das Burlesque Ensemble des Theaters rote Bühne mit seinen stilvoll-erotischen Shows Zuschauende aus aller Welt. Ein Highlight war unsere Jubiläumsshow 2018, die wir aufgrund der großartigen Resonanz nun mit Abwandlungen wieder spielen.</i> Preise: € 33,-; 18,- (erm.)
Do. Fr.	09.05. 10.05.	19.00 Uhr 20.00 Uhr	Al Capone – Bösewicht wider Willen – eine Gangsterrevue <i>Chicago 1929, Al Capone kehrt nach seinem ersten Gefängnisarrest zurück in seinen Lieblingsclub „Green Mill“ in Chicago. Mit Julia Kempken, Christian Kaltenhäuser, Franziska Baumann, Adrian Klehr</i> Preise: € 33,-; 28,- (erm.)
Sa.	11.05.	20.00 Uhr	Let's do it! – die Gaines Hall Show als Solo-Programm - mit Musikaufnahmen der Thilo Wolf Big Band <i>Erleben Sie eine faszinierende Mischung aus temporeichem Gesang und Steptanz, wunderbaren Geschichten und romantische Balladen, sowie die größten Hits des internationalen Songbooks aus Jazz, Chanson und Musical.</i> Preise: € 29,-; 24,- (erm.)
So.	12.05.	18.00 Uhr	Weimarer Kabarett: Goethe Zeiten, schlechte Zeiten Die Show über Weimars berühmtesten Bürger mit Bernhard Liebermann und Thierry Gelloz <i>Die zwei Wortakrobaten Liebermann und Gelloz verknoten sich die Zungen und strapazieren Ihre Lachmuskeln: Weimar mit Witz, Kabarett mit Klassik, Goethe mit Gags</i> Preise: € 25,-; 21,- (erm.)
Di. Di.	25.06. 23.07.	Ab 20.00 Uhr	Swing Jazz Session Mit Tanzparty zu live Musik

Serenadenhof Nürnberg

So.	30.06.	20.00 Uhr	Viva Italia! Gastkonzert der Hochschule für Musik Nürnberg Sinfonieorchester der Hochschule für Musik Nürnberg, Leitung: Guido Johannes Rumstadt Atonio Vivaldi Concerto c-Moll RV 441 Nino Rota Divertimento Concertante Preise: € 31,50; 24,-
Mi.	03.07.	20.00 Uhr	Pastorale – Klassische Meisterwerke Leitung: Claudio Novati; Diana Adamyan, Violine Edvard Grieg Peer Gynt Suite Nr. 1 op. 46, „Morgenstimmung“ Peter Tschaikowsky Violinkonzert D-Dur op. 35 Ludwig van Beethoven Symphonie Nr. 6 F-Dur op. 68 „Pastorale“ Preise: € 31,50; 24,-
Do.	11.07.	20.00 Uhr	Von der Donau an die Spree- Wiener Schmääh und Berliner Luft Dirigent und Moderation: Jan Michael Horstmann; Kinga Dobay, Gesang <i>Musik von Siegfried Translateur, Johann Strauß, Ralph Benatzky, Paul Linke und vielen mehr.</i> Preise: € 31,50; 24,-
Fr.	26.07.	20.00 Uhr	Vivaldi trifft Piazzolla Violine virtuos Kammerorchester der Nürnberger Symphoniker; Alessandro Quarta, Violine Antonio Vivaldi Die vier Jahreszeiten, daraus Sommer und Winter Nino Rota Fellini-Suite Alessandro Quarta Tarantula Pablo Sarasate Carmen Fantasie, Auszüge Aston Piazzolla Vuelvo al sur, Oblivision, Chau Paris, Fracanapa, Libertango und vieles mehr Preise: € 31,50; 24,-

Musikfest ION Nürnberg

			<u>St. Sebald</u>
Sa.	29.06.	19.00 Uhr	Festkonzert – 200 Jahre Anton Bruckner Vokalmusik der Extraklasse, strahlende Bläserklänge und ein großer Klangrausch. Der Chor des Bayerischen Rundfunks, die Blechbläser des Münchner Rundfunk- orchesters und Peter Dijkstra mit der Messe c-Moll und Motetten von Bruckner Preise: € 70,-; 55,-; 40,-; 25,-; 15,-
So.	30.06.	20.00 Uhr	Cameron Carpenter spielt Bach Ein Konzert der Extraklasse, u.a. mit Bachs Goldberg-Variationen Preise: € 60,-; 50,-; 40,-; 25,-; 15,-
So.	07.07.	18.00 Uhr	Brahms Requiem – Frieder Bernius Die große Hoffnungsmusik von Johannes Brahms zum Abschluss. Der Grandseigneur der Chormusik, Frieder Bernius, der Kammerchor Stuttgart und die Klassische Philharmonie Stuttgart mit einer maßstabsetzender Interpretation. Preise: € 70,-; 55,-; 40,-; 25,-; 15,-
			<u>St. Lorenz</u>
Sa.	06.07.	19.00 Uhr	Bach: H-Moll-Messe Klangvolle Chöre, zu Herzen gehende Arien, Innigkeit und Jubel, Glaubensfeier und Trostgesang – das Ensemble Polyharmonique und das Barockorchester Wroclaw (Breslau) musizieren Bachs großes Gipfelwerk. Preise: € 70,-; 55,-; 40,-; 25,-; 15,-
			<u>St. Egidien</u>
Fr.	05.07.	19.00 Uhr	Johannespassion Ensemble Resonanz Nach dem umjubelten Nürnberg-Debüt nun der ‚Krimi am Kreuz‘: Das Ensemble Resonanz mit Bachs Johannespassion in einer eigenen, aufsehenerregenden Fassung für Sänger:innen, Orchester, Gitarre und Electric Continuo. Preise: € 60,-; 45,-; 30,-; 15,-

Stadttheater Fürth

Di. Mi.	14.05. 15.05.	19.30 Uhr	<p>Die Wiedervereinigung der beiden Koreas Schauspiel von Joel Pommerat Gastspiel Metropoltheater München <i>„Wir waren wie zwei Hälften, die sich verloren hatten und die sich wiederfanden Es war, als wenn Nordkorea und Südkorea ihre Grenzen öffnen und sich wieder vereinigen würden...“</i>. Um Politik geht es Joel Pommerats Stück nicht. Es geht um die Liebe – um all die Facetten des Zusammenseins, der Trennung, des Glücks, des Unglücks, der schieren Unmöglichkeit..... Preise: € 32,-; 30,-; 27,-; 23,-; 11,-</p>
Fr.	17.05.	19.30 Uhr	<p>La clemenza di Tito Über die Menschlichkeit der Mächtigen Opera seria in zwei Akten und sieben Bildern von Wolfgang Amadeus Mozart Gastspiel im Rahmen der Gluck Festspiele 2024 in Kooperation mit dem J.K. Tyl Theater Pilsen <i>Mit buffo- und seria-Anteilen bewegt sich Mozarts Musik zwischen der klaren Darstellung von Affekten und virtuosen Arien. In Ouvertüre und Finale orientiert er sich an Christoph Willibald Gluck. Auf diese Verbindung zwischen dem Opernreformer und Mozart fokussiert sich die Produktion der Gluck Festspiele 2024. Sie zelebriert Glucks Einfluss auf die Umsetzung des Stoffes mit Blick auf die archaischen Kräfte der Musik und die menschliche Psyche.</i> Preise: € 45,-; 42,-; 35,-; 26,-; 11,-</p>
So.	02.06.	19.30 Uhr	<p>La Cetra Barockorchester – Magdalena Kozená, Mezzosopran Arien von Claudio Monteverdi, Marco Uccellini und Antonio Vivaldi sowie Werke für Orchester und Lieder u.a. Taraqino Merulo, Georg Friedrich Händel und Dano Castello. Preise: € 36,-; 34,-; 29,-; 23,-; 11,-</p>
Mi. Do. Fr. Sa. So.	05.06. 06.06. 07.06. 08.06. 09.06.	19.30 Uhr	<p>Ballet BC Vancouver, Kanada <i>Den Anfang macht „Silent Tides“ (Medhi Walerski) – eine intime Arbeit des in Paris geborenen Choreografen Medhi Walerski für zwei Tänzer, die unsere Beziehung zum Gegenüber und uns selbst reflektiert: Berührung, Zeit, Ewigkeit, Liebe, Tod, Unendlichkeit, Ebbe, Flut. In Imre und Marne van Opstals Choreografie „Heart Drive“ werden die Grenzen des menschlichen Körpers und Geistes ausgelotet. „New Creation“ von Johan Inger beschäftigt sich mit den sensiblen, verletzlichen und intimen Aspekten, die den Weg jedes Individuums einzigartig machen.</i> Preise: € 45,-; 42,-; 35,-; 26,-; 11,-</p>
Do. Fr. Sa. So.	13.06. 14.06. 15.06. 16.06.	19.30 Uhr	<p>Thilo Wolf & Friends – Die große Gala Die Thilo Wolf Big Band trifft internationale Stars <i>Über 30 Jahre gibt es die Thilo Wolf Big Band und sie ist aus der Kulturszene gar nicht mehr wegzudenken. Gleich an vier Abenden präsentiert Thilo Wolf mit seiner Big Band eine große Gala mit außergewöhnlichen Gästen.</i> Preise: € 36,-; 34,-; 29,-; 23,-; 11,-</p>
Mi. Do.	19.06. 20.06.	19.30 Uhr	<p>Der Aufguss Eine spritzige Wellness-Komödie von René Heinersdorff Gastspiel Theater an der Kö, Düsseldorf Mit Hugo Egon Balder, Jeanette Biedermann, Max Claus, René Heinersdorff, Viola Wedekind <i>Die Komödie von Theatermacher René Heinersdorff wirft einen modernen Blick auf das Beziehungswirrwarr der heutigen Zeit und kann sich dabei einiger bissiger Seitenhiebe nicht enthalten. Dieses Theaterstück in bester Boulevard-Tradition mit prominenter Besetzung ist ein spritziges Wellness-Ereignis für die Seele und die Lachmuskeln.</i> Preise: € 36,-; 34,-; 29,-; 23,-; 11,-</p>

So.	30.06.	19.30 Uhr	Mandelring Quartett Werke von Ludwig van Beethoven und Béla Bartók <i>Im Stadttheater gastiert das Ensemble mit seinem fünften „Beethoven & Baftok-Zyklus“ mit drei für die Gattung des Streichquartetts wegweisenden, zum Teil auf Mozart und Haydn reflektierenden und sehr berührenden Kompositionen.</i> Preise: € 32,-; 30,-; 27,-; 21,-; 11,-
Di. Mi.	02.07. 03.07.	19.30 Uhr	Gastspiel Berliner Ensemble Preise: € 36,-; 34,-; 29,-; 23,-; 11,-
Fr.	05.07.	19.30 Uhr	Bamberger Symphoniker – Bayerische Staatsphilharmonie Leitung: Andreas Kreuzhuber, Horn Joseph Haydn Sinfonie G-Dur, Nr. 92 „Oxford“ Richard Strauss Konzert für Waldhorn u. Orchester Nr. 1 Es-Dur Preise: € 45,-; 42,-; 35,-; 26,-; 11,-
Sa. So. So.	12.10. 13.10. 20.10.	16.00 Uhr	Vorankündigung: Dear Evan Hansen Musical von Steven Lewenson und Benj Pasek/Justin Paul Deutschsprachige Erstaufführung Produktion Stadttheater Fürth/Musical Frühling Gmunden <i>Mit „Dear Evan Hansen“ gelingt es Intendantin Dr. Silvia Stolz die Deutsche Erstaufführung eines herausragenden Musicals ans Stadttheater Fürth zu holen und den Musicalstandort Fürth wieder zu stärken. „Dear Evan Hansen“ ist für Dr. Silvia Stolz genau das richtige Musical für diese Zeit. Über die Gründe mit diesem Musical zu starten, meint sie „Nicht nur hat dieses Musical eine phantastische Musik und spricht sowohl ein junges wie auch älteres Publikum an – es ist auch die für Musicals außergewöhnliche und hochemotionale Story, warum ich es unbedingt machen wollte. Es handelt von einem Jugendlichen mit Angststörungen, der am Rande der Gesellschaft steht, jedoch wieder in diese zurückfindet. Gerade nach den harten Corona-Jahren in welcher psychische Erkrankungen zugenommen haben, ist diese Botschaft besonders wichtig.</i> Preise: € 46,-; 42,-; 35,-; 26,-; 11,-

Kulturforum Fürth, Große Halle

Do.	16.05.	20.00 Uhr	Renaud Garcia Fons Quartett La Luna de Seda - Der Seidenmond Stadttheater Fürth / BR Franken / Kulturforum Fürth <i>Vier Saiteninstrumente aus unterschiedlichen Kulturen des Orients und Okzidents, Kanoun, Kemence, Flamenco-Gitarre und Kontrabass vereinigen sich zu einem neuen Klangkörper mit ungeahnten Klangfacetten. Ein Ensemble entdeckt gemeinsam neue musikalische, rhythmische und poetische Räume zwischen orientalischem Maqam und andalusischem Cante Jondo.</i> Preis: € 27,-
-----	--------	-----------	---

Comödie Fürth

Do.	16.05.	19.30 Uhr	Heißmann & Rassau – Seitensprung steuerfrei Theobald ist im Stress seit die Firma deren Teilhaber er ist eine Filiale in Hamburg eröffnet hat. Seine Ehefrau und Tochter bekommen ihn kaum noch zu Gesicht, da er so oft auf Geschäftsreise ist. Scheinbar! Denn immer wenn der Schlawiner sich amüsieren will, lässt er sich von Herbert, seinem Buchhalter unter fadenscheinigen Gründen in die Hansestadt bestellen. Doch die liebende Gattin schöpft langsam Verdacht und folgt dem umtriebigen Theobald auf seiner nächsten Dienstreise. Als auch noch der verwirrte Herbert versucht zu schlichten sind chaotische Missverständnisse und absurde Verwechslungen vorprogrammiert, denn der Buchhalter kann zwar gut mit Zahlen, aber nicht mit Menschen umgehen.
Fr.	17.05.	19.30 Uhr	
Sa.	18.05.	19.30 Uhr	
So.	19.05.	15.00 Uhr	
Do.	23.05.	19.30 Uhr	
Fr.	24.05.	19.30 Uhr	
Sa.	25.05.	19.30 Uhr	
So.	26.05.	15.00 Uhr	
Do.	30.05.	19.30 Uhr	
Fr.	31.05.	19.30 Uhr	
Sa.	01.06.	19.30 Uhr	Preise: € 35,-; 32,-; 27,-; 22,-
So.	02.06.	15.00 Uhr	Fr./Sa.: € 39,-; 34,-; 29,-; 25,-, auch 19.05

So.	26.05.	19.00 Uhr	<p>Klaus Karl Kraus - „Kerwa Gschmarri“ In seinem Kabarett-Programm Kerwa-Gschmarri, zeigt KKK die Fränkische Kerwa, wie sie sie no nie gsehn ham! Und des Beste: des verstehna net bloß Aboridschinell. Preise: € 33,-; 29,-; 26,-; 23,-</p>
Mi.	05.06.	19.30 Uhr	<p>BENNI STARK: „Neue Kollektion“ Stets sympathisch, extrem schlagfertig und immer on point – so serviert Benni Stark die Storys, mit denen ihn das Leben konfrontiert. Er erzählt etwa von wilden Gaming-Abenteuern am Landwirtschaftssimulator an der Playstation, Extremsituationen am Zebrastreifen oder davon, dass er keine Ahnung hat, wie man sich in einem 5 Sterne Hotel benimmt! Benni bringt alles auf den Tisch, was der Alltag an Comedygold zu bieten hat. Und natürlich immer mit der richtigen Portion Selbstironie. Preise: € 31,-; 27,-; 24,-; 21,-</p>
Fr.	07.06.	19.30 Uhr	<p>SUCHTPOTENZIAL - Bällebad Forever Ariane Müller & Julia Gámez Martín Auf Tour mit der Deutschen Bahn, digitale Shitstorms und dazu noch Spliss, diese beiden Frauen haben wirklich einiges durchgemacht. Dennoch rocken die Musik-Comedy-Queens Ariane und Julia die Nation, ganz ohne Botox und Autotune. Preise: € 33,-; 30,-; 27,-; 24,-</p>
Sa. So.	08.06. 09.06.	19.30 Uhr 15.00 Uhr	<p>The Tonic Sisters - "The Good Old Times Are Back" 40s, 50s, 60s & 70s Vintage Music Show Die Tonic Sisters nehmen ihr Publikum mit auf eine Zeitreise der ganz besonderen Art und lassen den Geist und die Musik der 40er, 50er, 60er & 70er Jahre wieder aufleben. Preise: Sa.: € 33,-; 30,-; 27,-; 24,- So.: € 31,-; 27,-; 24,-; 21,-</p>
Sa. So.	15.06. 16.06.	19.30 Uhr 15.00 Uhr	<p>Django Asül - Am Ende vorn Aber wenn Django Asül ein neues Bühnenprogramm zimmert, geht es nicht um das alltägliche Kleinklein in Politik und Gesellschaft, sondern um die großen Themen. Aktuell zu sein reicht da bei weitem nicht. Er blickt nicht nur auf das Hier und Jetzt, sondern gerne auch mal auf das Woanders und Später. Sich selber treu bleiben und gleichzeitig sich konsequent weiterentwickeln – das sind die Eckpfeiler seines Schaffens. Preise: Sa.: € 39,-; 34,-; 29,-; 25,- So.: € 35,-; 32,-; 27,-; 22,-</p>
Di.	18.06.	19.30 Uhr	<p>Helmut Schleich: „Das kann man so nicht sagen.“ Sein Vorbild ist die Regierung. Und so sagt er sich: was kümmert mich mein Geschwätz von gestern. Schließlich leben wir in einer Zeit, wo die Wirklichkeit das Kabarett Tag für Tag überbietet. „Überholen ohne einzuholen“ hieß das früher im Sozialismus. Preise: € 31,-; 27,-; 24,-; 21,-</p>
Mi.	19.06.	19.30 Uhr	<p>Gankino Circus - „Irrsinn und Idyll“ Ein Auftritt der vier Musiker ist weniger ein Konzert als vielmehr ein weltmusikalisches Schauspiel, ein kabarettistisches Spektakel, eine subkulturelle Sensation! Mit rasanten Melodien und unbändiger Spielfreude rücken Gankino Circus der Musik ihrer Heimat zu Leibe und machen sie durch ihren einzigartigen Humor dem Publikum zugänglich. Preise: € 31,-; 27,-; 24,-; 21,-</p>
Fr.	21.06.	19.30 Uhr Stadthalle Fürth	<p>Volker Heissmann singt Udo Jürgens - Featuring Thilo Wolf Big Band Wenn sich Entertainer Volker Heissmann und Bandleader Thilo Wolf gemeinsam der Musik von Udo Jürgens widmen, kann man sicher sein, dass man seine großen Hits in einem faszinierenden und spannenden neuen Gewand erleben darf. Volker Heißmann bringt dem Publikum seine ganz persönliche Interpretation dieser Songs nahe und nimmt das Publikum mit auf eine Reise rund um Udo Jürgens, seine Musik und sein Leben, angereichert durch humorvolle kleinen Anekdoten persönlicher Erlebnisse. Denn eines ist klar, auf den Humor von Volker Heissmann muss das Publikum auch an diesem Abend nicht verzichten. Preise: € 59,-; 54,-; 49,-; 39,-</p>

So.	23.06.	16.00 Uhr	Oti Schmelzer - Beruhigt euch Wenn 99 verrückt sind gilt der hundertste als nicht normal. Der Multifunktionsfranke Oti Schmelzer lässt in seinen neuen Programm, beruhigt euch, mit seinen bekannten und neuen verrückten Liedern und Texten nichts aus, um sich und den Restlebenden den Spiegel vorzuhalten. Sein Lebensmotto: Die Welt ist voll von Verrückten: Wenn du sie nicht sehen willst, schließe dich in deinem Haus ein und zerschlage den Spiegel. Preise: € 33,-; 29,-; 26,-; 23,-
Di.	25.06.	19.30 Uhr	TBC - MACHT JA SONST KEINER Egal, wo man hinschaut: Alle sind am Machen! Die einen machen ihre Arbeit, die anderen nur Ärger, einige machen gar nichts – und TBC macht das, was TBC schon immer am besten kann: Spaß! Und warum? Ganz einfach: Macht ja sonst keiner! Also hören Sie auf, sich etwas vorzumachen – das können wir viel besser! Preise: € 33,-; 29,-; 26,-; 23,-
Mi.	26.06.	19.30 Uhr	Abdel Boudii - „Kulturschock“ In kürzester Zeit spielt Abdel sich in die Herzen des Publikums und an die Spitze des Newcomer Wettbewerbs „Quatsch Comedy Club Hot Shot“. Seitdem zeigt er sein außergewöhnliches Talent auf allen Bühnen im deutschsprachigen Raum, indem er die Absurditäten des Lebens auf seine Art und Weise beleuchtet und seine Zuschauer für einen Moment die Sorgen des Alltags vergessen lässt. Preise: 28,-
Do. Fr.	27.06. 28.06.	19.30 Uhr 19.30 Uhr	Eure Mütter - Fisch fromm Frisör! Seit über 20 Jahren touren Andi Kraus, Don Svezia und Matze Weinmann kreuz und quer durch die Republik und haben dabei so manchen Kleinkunsttempel in seinen Grundfesten erschüttert. Mit ihrem achten Programm begeistern EURE MÜTTER wieder ihr Publikum durch den einzigartigen Mix aus lustigen Songs, skurrilen Sketchen und absurden Performances. Preise: Do.: € 35,50; 32,50; 27,50; 22,50 Fr.: € 39,50; 35,50; 29,50; 25,50

Heinrich-Lades-Halle Erlangen

So.	05.05.	19.00 Uhr	Festival Strings Lucerne Rudolf Buchbinder, Klavier und Leitung Wolfgang Amadeus Mozart Konzert für Klavier u. Orchester Nr. 27 B-Dur KV 595 Konzert für Klavier u. Orchester Nr. 21 C-Dur KV 467 Konzert für Klavier u. Orchester Nr. 20 d-Moll KV 466 Preise: € 55,-; 47,-
-----	--------	-----------	--

Markgrafentheater Erlangen

Do. Sa.	16.05. 18.05.	19.30 Uhr	Etwas Besseres als den Tod finden wir überall Ein Singspiel von Martin Heckmanns – Wiederaufnahme - Preis: € 27,-
Do. Fr. Sa. Do. Fr.	06.06. 07.06. 08.06. 27.06. 28.06.	19.30 Uhr 19.30 Uhr 19.30 Uhr 19.30 Uhr 19.30 Uhr	Der nackte Wahnsinn (Komödie von Michael Frayn) <i>Mit der wohl bekanntesten Komödie über das Theater selbst gibt Katja Ott ihr großes Finale als Regisseurin im Markgrafentheater. Und wie verabschiedet man sich besser von der Bühne als mit einer fulminanten Show, in der Technik und Ensemble nochmal groß auffahren? Es wird gelacht und geweint, verzweifelt und vergeben, geliebt und geprobt, und das alles in größter Dramatik und Komik.</i> Preis: € 27,-

So.	23.06.	20.00 Uhr	Theater-Innenhof: Komitee Ade <i>Wie wäre es, wenn es eine Agentur gäbe, die man für jede Art des Abschieds buchen könnte? Sie wollen sich trennen und herausfinden, ob die große Liebesschnulze oder lieber ein Kurz und schmerzlos-Abschied für Sie in Frage kommt? Dann sind Sie bei uns gerade richtig. Sie sind Melancholiker*in und brauchen A Unterstützung in ihrer Art, ihrem Weltschmerz Ausdruck zu verleihen? Auch da haben wir das richtige musikalische Servicepaket für Sie im Angebot. Wir finden für jede Art des Abschieds den richtigen Song und die richtige Stimmung Bei diesem letzten Liederabend wollen wir an herrlichen Sommerabenden im Theaterhof gemeinsam mit Ihnen, liebes Publikum, schon mal die ganz unterschiedlichen Arten von Abschieden erproben. Es ha niemand gesagt, dass Abschiede nicht auch unterhaltsam sein können.</i>
------------	---------------	------------------	---

Theater in der Garage

Preise: € 13,-

Di.	04.06.	20.00 Uhr	Die Leiden des jungen Werther nach Johann Wolfgang von Goethe <i>Für das Theater in der Garage ist Goethes großer Briefroman als One-Man-Show mit Video und Loopmaschine inszeniert.</i>
Mi.	05.06.		

Erlanger Musikinstitut e.V. – Rathsberger Straße 1-3

Preise: Reihe 1-5: € 29,-; Reihe 6-11: € 24,-; Reihe 12-13: € 20,-

Sa.	08.06.	16.00 Uhr	Carabas – Konzert für ein Bläserquintett und gestiefelten Kater Grimms Märchen „Der gestiefelte Kater“ und Peter Francesco Marinos eigens dafür komponierte Musik. (Aller 9 Jahre plus/minus 2 Jahre) Theater salz+pfeffer und Bläserquintett Vierpluseins
Sa.	22.06.	19.00 Uhr	Sonatenabend – Duo Shih - Fischer-Dieskau <i>Werke von Ludwig van Beethoven, C. Reinecke, Johannes Brahms</i>
Sa.	13.07.	19.00 Uhr	Blech/Mafia „Kriminell“ Eine Reise durch die dunklen Machenschaften in und um die Musik. <i>Werke von J.S. Bach, L.v. Beethoven, P. Mascagni, L. Bernstein, Bob Marley, Bon Jovi u.a.</i>

Siemens Sport- und Freizeitanlage, Komotauerstraße

So.	07.07.	17.00 Uhr	Siemens-Orchester: Open-Air-Konzert Eintritt frei
------------	---------------	------------------	---

St. Matthäus-Kirche Erlangen

Sa.	22.06.	16.00 Uhr	Antonio Vivaldi: Die 4 Jahreszeiten – mit Kinderballett Fassung für Violine und Orgel Ballettgruppen Muriel Völkel Gefördert von der Leupold-Stiftung Preise: € 16,-; erm. € 9,-
------------	---------------	------------------	---

Fifty-Fifty – Kabarettbühne-Erlangen

Ab 6 Personen können wir für Sie einen Tisch reservieren.

Bitte auf der Bestellung vermerken!

Sa.	11.05.	20.00 Uhr Redoutensaal	Eva Karl Faltermeier - Taxi. Uhr läuft. <i>Nicht immer wird man im Leben da abgeholt, wo man steht. Im Falle einer Taxi-Fahrt ist das natürlich der schon so. Außer, man hat keine Ahnung, wo man sich befindet. Oder kein Geld. Doch manchmal ist es im Leben eben auch nicht so einfach, den eigenen Standpunkt zweifelsfrei festzumachen. Weder emotional, noch politisch oder geografisch. Und manchmal fehlen eben auch die nötigen Mittel. Eva Karl Faltermeier findet heraus, wo wir alle abgeholt werden wollen, wohin die Fahrt geht und was sie uns kostet.</i> Preis: € 27,60
------------	---------------	---	---

Mi.	15.05.	20.00 Uhr	<p>Klaus Karl-Kraus - Kerwa Gschmarri <i>Was gibt's denn schöneres, als auf anner Bierbank unter einem Blätterdach, vor anner frisch eigschengda Maß Bier zu hoggn, und über Gott und die Welt zu schmarn. Wenn's sei muss, leffst mit der „Fämilie“ nu zu die Karussell: Des Feierwehrauto auf'n Kinderkarussell gibt's ja nu immer. Tust los'n; obacht, wennsd Pech hast, gwinnt. Und dann hoggsd di endli widder hi zu deiner Maß. Denkst zurück an deine Erschte Brunft auf der Kerwa.</i></p> <p style="text-align: right;">Preis: € 25,40</p>
Do.	06.06.	20.00 Uhr	<p>Ingo Oschmann - Scherztherapie - Lachen, bis einer heult! <i>Ob Familie, Freunde, Beruf, irgendwie läuft immer etwas schief. Aber verzweifeln gilt nicht, auch wenn wir stellenweise das Gefühl haben, nur Beobachter unseres eigenen Lebens zu sein. Komiker Ingo Oschmann seziert in seinem neuen Programm das große Ding, das wir Leben nennen und legt mit feinem Skalpell und pointierter Präzision das schlagende Herz frei.</i></p> <p style="text-align: right;">Preis: € 25,40</p>
Fr.	07.06.	20.00 Uhr	<p>Mathias Tretter & Sven Kemmler - Schottenabend - Zwei Stunden mit nichts drunter <i>Das Bild der Insel wird hierzulande fälschlicherweise noch immer von England bestimmt, diesem dunklen, zurecht vergessenen Teil der Insel, der wie ein Sack essigschwerer Fish & Chips am hellen Norden hängt: Scotland, das Wales unter den irischen Cornwalls der Trinker, herrliches Land der saftigen Weiden und des wärmenden Whiskys, der Highlands und Heilgetränke, der Kelten und Keltereien, der Schlachten und Schlachtschüsseln, der beinfreien Männer und betrunkenen Lämmer, der Quartalssäufer und Gelegenheitsköhler, und natürlich - der Frauen.</i></p> <p style="text-align: right;">Preis: € 29,80</p>
Sa.	08.06.	20.00 Uhr	<p>Philipp Scharrenberg - Verwirren ist menschlich <i>Kabarett & zärtliche Mindfucks - ‚Mindfuck‘ heißt Verwirrung mit Methode. Und die Verwirrung ist da. In diesen verworrenen Zeiten überlisten und verwhatsappeln wir uns ständig selbst. Wir brauchen keinen Big Brother mehr, um uns zu überwachen – wir tun es freiwillig! Eingelullt in George-OrWellness-Oasen zwischen Kleingeist und Big Data streben wir nach eigener Selbstverwirr(klich)ung. Brave Neue Welt. Die größte Freiheit besteht eben in ihrer eigenen Abschaffung. Doch wenn Wirrnis für Wahrheit gehalten wird und die Grenze zwischen Fikt und Faktion verwischt, scheint nichts mehr so, wie es ist...</i></p> <p style="text-align: right;">Preis: € 25,40</p>
Fr.	14.06.	20.00 Uhr	<p>Claudia Bill - Rettung naht - Bill weiß Rat <i>Vergessen Sie teure Lebensberatungen und Psychotherapien. Das leistet fortan ein Kabarettabend mit Claudia Bill. Gnadenlos durchleuchtet Claudia Bill die bequemen Nischen der Langeweile und Lebenslügen, dringt in die letzten seelischen Reservate ein. Sie erkennen sich wieder, aber erschrecken nicht mehr. Dann öffnet sie sich allen Suchenden, präsentiert Lösungen bei Problemen zwischen Mann und Frau, mit bösen Nachbarn und Freunden, bei Geldanlagen und als Schnäppchenjäger.</i></p> <p style="text-align: right;">Preis: € 27,60</p>
Do. Fr.	20.06. 21.06.	20.00 Uhr 20.00 Uhr	<p>The Simon & Garfunkel Revival Band - Feelin´ Groovy <i>In ihrem Programm „Feelin´ Groovy“ präsentieren sie die schönsten Songs des Kult-Duos. Traumhafte, leidenschaftliche Balladen wie „Scarborough Fair“ oder „Bright Eyes“, Klassiker wie „Mrs. Robinson“, „The Boxer“ oder „The Sound of Silence“ gehören ebenso fest zum umfangreichen Repertoire wie die mitreißende „Cecilia“. Einfach nur Nachspielen reicht da nicht! Um das Musikgefühl und die vielen kleinen musikalischen Raffinessen zu erwecken, benötigt man auch erstklassige Musiker. Michael Frank Gesang & Gitarre, Guido Reuter Gesang, Geige, Key. und Flöte, begleitet von Sebastian Fritzlär an Klavier, Gitarre, Trommel & Bass.</i></p> <p style="text-align: right;">Preis: € 34,20</p>
Sa.	20.07.	20.00 Uhr	<p>Lizzy Aumeier - Best of <i>Das Beste aus den Programmen „AufBass´d“, „Boxenluder“ und „Voll drauf“ – preisgekröntes Kabarett!</i></p> <p style="text-align: right;">Preis: € 27,60</p>

Do.	25.07.	19.00 Uhr	4 Souls - Songs für die Seele <i>Hinter dem Namen 4 Souls verbirgt sich eine Akustikband, die zwischenzeitlich deutschlandweit für Aufsehen sorgt. 4 Souls sind langjährige Freunde, die eine tiefe Seelenverwandtschaft verbindet. Deshalb machen sie auch Musik 4 Souls – also für die Seele.</i>	Preis: € 27,60
------------	---------------	------------------	---	----------------

Marionettentheater Bamberg, Untere Sandstraße 10

Fr.	17.05.	17.00 Uhr	Hänsel und Gretel (Märchen)	Preise: € 17,50; 11,50
Mo.	20.05.	17.00 Uhr		
Sa.	25.05.	16.00 Uhr		
Fr.	31.05.	17.00 Uhr		
Sa.	08.06.	16.00 Uhr		
Fr.	14.06.	17.00 Uhr		
Fr.	21.06.	17.00 Uhr		
Fr.	28.06.	17.00 Uhr		
Sa.	29.06.	16.00 Uhr		
Sa.	06.07.	16.00 Uhr		
Fr.	12.07.	17.00 Uhr		
Sa.	20.07.	16.00 Uhr		
Fr.	26.07.	17.00 Uhr		
Fr.	24.05.	17.00 Uhr		
Sa.	01.06.	16.00 Uhr		
Fr.	07.06.	17.00 Uhr		
Sa.	15.06.	16.00 Uhr		
Sa.	22.06.	16.00 Uhr		
Fr.	05.07.	17.00 Uhr		
Sa.	13.07.	16.00 Uhr		
Fr.	19.07.	17.00 Uhr		
Sa.	15.06.	18.00 Uhr	Der Sandmann (Schauspiel)	Preise: € 25,50; 21,50
Sa.	13.07.	18.00 Uhr		
So.	21.07.	17.00 Uhr		
Fr.	31.05.	19.00 Uhr	Die Zauberflöte (Oper)	Preise: € 29,50; 25,50
So.	09.06.	17.00 Uhr		
Sa.	22.06.	18.00 Uhr		
Fr.	12.07.	19.00 Uhr		
Sa.	25.05.	18.00 Uhr	Ein Sommernachtstraum (Schauspiel)	Preise: € 25,50; 21,50
Do.	30.05.	17.00 Uhr		
Sa.	08.06.	18.00 Uhr		
So.	16.06.	17.00 Uhr		
Sa.	06.07.	18.00 Uhr		
So.	14.07.	17.00 Uhr		
Fr.	26.07.	19.00 Uhr		
Fr.	17.05.	19.00 Uhr	Doctor Johannes Faust (Schauspiel)	Preise: € 25,50; 21,50
Sa.	01.06.	18.00 Uhr		
Fr.	21.06.	19.00 Uhr		
Fr.	05.07.	19.00 Uhr		
Sa.	20.07.	18.00 Uhr		
So.	12.05.	17.00 Uhr	Der goldene Topf (Schauspiel)	Preise: € 25,50; 21,50
Sa.	18.05.	18.00 Uhr		
Fr.	24.05.	19.00 Uhr		
Mi.	29.05.	19.00 Uhr		
So.	02.06.	17.00 Uhr		
Fr.	07.06.	19.00 Uhr		

Information:

Die Parkmöglichkeiten für das Staatstheater Nürnberg (Opern-, Schauspielhaus, etc.) sind stark eingeschränkt.

Theater Parkhaus, Zufahrt Richard Wagner-Platz

(Theaterpauschale € 4,00, Knopf Theatertarif drücken, gleich am Kassenautomat bezahlbar)

• **Andere Möglichkeiten.**

- Parkhaus Sterntor, beim Opernhaus gegenüber
(Theaterpauschale € 4,00, Barcode der Eintrittskarte muss gescannt werden, gleich am Kassenautomat bezahlbar).
- Parkhaus Sebalder Höfe, am Rathenauplatz (Äußere Laufer Gasse)
Direkter Anschluss mit der U2 oder U3 zum Opernhaus, Fahrzeit 4 Minuten.
- Parkplatz am Wegfeld an der Straßenbahnschleife, (keine Parkgebühr)
dann Linie 4 bis Friedrich-Ebert-Platz, Weiterfahrt mit U3
oder Linie 4 bis Plärrer, Weiterfahrt mit U2 oder U3.
- Parkhaus Herrnhütte an der Äußeren Bayreuther Straße (Parkhaus kostenlos),
Weiterfahrt mit der U2 zum Opernhaus.
- Weitere Parkhäuser in der Umgebung des Opernhauses.
z.B. am Hauptbahnhof und im City-Park-Center; jedoch keine Theaterpauschale!

Achtung!

Eintrittskarten u.a. für das Staatstheater Nürnberg gelten als kostenlose VGN-Fahrkarten!

Hinweise für Busteilnehmer.

Der Fahrpreis für den Bus je Teilnehmer beträgt.

€ 25,- Ebrach

Die genannten Abfahrtszeiten gelten für die Bushaltestelle „Siemensstadion“, Komotauer Straße.

Mit Ihrer Eintrittskarte erhalten Sie einen Fahrplan mit **aktuellen** Zeiten und Haltestellen.

Karten-Bestellung per E-Mail.

Wir haben ein Formular entwickelt.

es ist am Rechner ausfüllbar,

es lässt sich als Anlage einer E-Mail an uns schicken,

es lässt sich entsprechend unserem normalen Bestellschein bearbeiten,

es passt in einen Fensterumschlag und hilft beim Versand der Karten.

Wenn Sie übers Internet bestellen wollen, senden Sie bitte eine E-Mail mit Ihrer Mitgliedsnummer an.

info@theaterring-erlangen.de, wir schicken Ihnen dann ein persönliches Exemplar zu.

Allgemeine Hinweise.

Die Vermittlung der Eintrittskarten erfolgt im Namen und für Rechnung des Staatstheaters Nürnberg, des Stadttheaters Fürth, mehrerer Kulturämter, des GVE, des Theatervereins fifty-fifty und anderer Veranstalter.

Die Veranstalter behalten sich in Einzelfällen Änderungen der Preise, des Programms und der Besetzung vor. Wir sind bemüht, Ihnen solche Änderungen bekannt zu geben.

ACHTUNG. Bitte kontrollieren Sie die Termine und Zeiten auf Ihrer Eintrittskarte, diese können vom Programm abweichend sein.

- 1) Wir bemühen uns, Ihnen die Karten rechtzeitig vor der Vorstellung zukommen zu lassen. Bitte vermerken Sie sich den Termin der Vorstellung in ihrem Terminkalender. Sollte sich bis zwei Wochen vor Vorstellung noch keine Karte in Ihrem Besitz befinden, melden Sie sich bitte umgehend bei uns.
- 2) Für **Nichtmitglieder** müssen wir pro Karte eine Vermittlungsgebühr von € 1,50 berechnen.
- 3) Für folgendes Theater richten Sie bitte Ihre Kartenbestellungen direkt an.
Theater Mumpitz. Tel. (0911) 600050 oder per E-Mail. vorverkauf@theater-mumpitz.de
- 4) Teilen Sie uns in jedem Fall Ihre **Adressenänderung** mit (Dienst – und Privatanschrift incl. der Telefon-Nummer). Werden Karten wegen falscher Adresse verspätet zugestellt, so können wir für die daraus entstehenden Kosten nicht haftbar gemacht werden. Darüber hinaus haben Sie noch den Ärger und die Enttäuschung.
- 5) Teilen Sie uns in jedem Fall schriftlich (Brief oder E-Mail) mit, falls sich Ihre **Bankverbindung** ändert. Kosten, die aus Rück-Umbuchungen entstehen, müssen wir an Sie weiterbelasten.
- 6) Einsprüche gegen Einzüge können nur innerhalb einer Frist von 8 Wochen angenommen werden. Wenden Sie sich bitte an ihre Bank.
- 7) Für das Staatstheater Nürnberg gilt.
Rollstuhlfahrer und Begleitperson zahlen als Paar nur eine Karte.
- 8) Kartenwünsche bitte nur auf beiliegendem bzw. mit E-Mail - Vordruck.
Für jede Vorstellung bitte einen eigenen Bestellschein. Fax- und formlose E-Mails erfordern einen erheblichen Mehraufwand.
- 9) Die **Eintrittskarten** mit dem VGN-Symbol „**Fahren mit der Eintrittskarte**“
berechtigen am Veranstaltungstag zur Fahrt zum Veranstaltungsort mit allen VGN-Verkehrsmitteln (DB. 2. Klasse). Sie gelten drei Stunden vor der Veranstaltung bis 3.00 Uhr des folgenden Tages zur einmaligen Hin- und Rückfahrt. Dies gilt vor allem für Veranstaltungen des Staatstheaters Nürnberg. Für andere Veranstalter rufen Sie uns bitte an.

Mit freundlichen Grüßen

Siemens Theaterring Erlangen

Werner-von-Siemens-Str. 34 - 91052 Erlangen,

Telefon. 09131 / 5391470 (**Montag-Freitag 9.00 – 12.00 Uhr**)

Fax. 09131 / 5391472

nur für Infos und E-Mail-Bestellungen.

E-Mail. info@theaterring-erlangen.de

Internet- Adresse. <http://www.theaterring-erlangen.de>

Hier finden Sie auch unsere Programme als .pdf- Datei.

Der „Siemens Theaterring Erlangen“ wurde von Siemens Mitarbeitern gegründet und es wirken Mitarbeiter der Siemens AG und deren Beteiligungsgesellschaften als Mitglieder mit. Gegenwärtig wird der „Siemens Theaterring Erlangen“ von der Siemens AG finanziell gefördert. Eine weitere Verbindung des Vereins zur Siemens AG oder deren Beteiligungsgesellschaften besteht nicht.